

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

21 ET 22 SEPTEMBRE 2024



LES VIGNES DE BOUGIVAL & LE JARDIN NOURRICIER (keyhole garden)

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 15h30

Visite commentée sous forme de « tour » du jardin nourricier, du chai puis montée aux vignes (*Prévoir 15 min de marche avec ascension d'escaliers entre les 2 sites*)
Rendez-vous à 14h00 devant la maison du Parc sur l'Île de la Chaussée

Visite gratuite sur inscription au 06 17 13 20 83 (indiquer le nom et le nombre de participants)

MACHINE DE MARLY - PARCOURS DE L'EAU

Samedi 21 septembre de 9h30 à 13h30 (Exposition)

Visite guidée à 9h45 et 11h

L'histoire de la machine de Marly, ancien dispositif construit en 1681 de pompage des eaux de la Seine jusqu'au château de Versailles, véritable joyau technologique en son temps. Exposition pédagogique en libre accès dans l'annexe du pavillon Charles X. Visite guidée par un archéologue spécialisé des espaces pédagogiques et du site de pompage toujours en service.



Visite guidée sur inscription :

<https://www.billetweb.fr/jep-machine-de-marly-et-parcours-de-leau>

Entrée libre de 9h30 à 13h30

VILLA VIARDOT

Accès : Parking de la forêt, au niveau du 28 rue de la Croix aux Vents puis Allée forestière

Dimanche 22 septembre

Concert à 11h30 et à 15h30

Sur réservation : agbizetdirection@gmail.com

www.lesamisdebizet.com / 06 70 20 67 34

ESPACE MUSEAL BERTHE MORISOT

1, avenue de la Drionne

Samedi 21 de 14h à 18h00

Dimanche 22 septembre de 14h à 18h00

Visite libre sur inscription :

maisonberthemorisot@ville-bougival.fr

Parcours Permanent musée

Berthe Morisot, première femme peintre impressionniste, a vécu à Bougival « les plus heureux moments de sa vie ». Le parcours muséal offre aux visiteurs une plongée dans l'univers de Berthe Morisot et dans l'ambiance impressionniste du XIX^{ème} siècle.

Exposition temporaire Fleming Collection

Parrainée par The Fleming Collection, Longhouse et The Cornelius Arts Foundation.

L'exposition mettra en avant les thèmes des enfants et de la nature, avec des œuvres significatives de la Fleming Collection, en mettant particulièrement l'accent sur les artistes écossais inspirés par les impressionnistes, tels qu'Alexander Roche. Cette collaboration vise à offrir aux visiteurs une perspective unique sur l'héritage de Berthe Morisot et l'interaction entre les traditions artistiques françaises et écossaises. Un programme de recherche et d'échanges accompagnera l'exposition.

EXPOSITION « L'IMPRESSIONNISME EN FRANCE ET EN EUROPE »

Créée par le réseau européen Impressionism Routes, Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe, cette exposition, composée de reproductions d'œuvres et de panneaux didactiques, montre et explique l'importance du mouvement impressionniste à travers l'Europe du XIX^{ème} siècle et son influence jusqu'à nos jours.

Fondation Bouzumont

10 Rue du Général Leclerc

Samedi 21 septembre - Dimanche 22 septembre

Entrée libre de 14h à 18h00

DATCHA IVAN TOURGUENIEV

Accès : Parking de la forêt, au niveau du 28 rue de la Croix aux Vents puis Allée forestière

Renseignements : 01 39 24 88 88

atvm2021@gmail.com

<https://www.datchatourgueniev.net/>

Samedi 21 septembre

Entrée libre de 14h à 18h00

Dimanche 22 septembre

Entrée libre de 10h à 18h00